



Fes que el
TALENT
deixi de ser
LATENT



CONSERVATORI
LICEU





El **TALENT**

Ho portem dins com una força latent a l'espera de ser descoberta. És també una aptitud intel·lectual que pot ser exercitada mitjançant la instrucció permanent d'habilitats de diversa naturalesa. Aquest talent latent ens aporta inquietud pel coneixement, curiositat per l'aprenentatge, passió i motivació per desenvolupar-nos que despertarem amb el joc, amb la pràctica del raonament i amb totes les formes de l'abstracció.

La música és un art que es val dels sons i de la combinació entre ells d'acord amb les lleis de la melodia, l'harmonia i el ritme. La seva pràctica és, per tant, un exercici d'abstracció pura que, encara que sotmès a una disciplina i una estructura, ve de la creació lliure amb la capacitat de generar emoció.

Ens proporciona sensibilitat, imaginació i creativitat, facultats vitals per la nostra formació i desenvolupament, contribuint a posar de manifest el nostre talent. Des dels seus inicis, fa més de 180 anys, el **Conservatori de Música del Liceu** està compromès amb l'excel·lència educativa en l'ensenyament musical, potenciant aquest talent i la intel·ligència que ho activa. Per això el **Conservatori del Liceu** vol compartir amb l'Escola i el món docent el seu bagatge, posant a la vostra disposició tot el coneixement i pràctica de l'ensenyament i la interpretació musical amb el compromís d'apropar la música als infants i adolescents i fer que aquest talent deixi de ser latent.

El PROJECTE

1. Educar en valors

Valors com la voluntat de superació, la cultura de l'esforç, la constància i l'autoconfiança són intrínsecs a la comprensió del llenguatge musical i l'estudi d'un instrument. La pràctica musical fomenta el treball en equip, creant lligams culturals i emocionals entre les persones. D'aquesta manera, el foment de la sensibilitat musical contribueix al progrés humà, ètic i social dels alumnes.

2. Detectar i estimular el talent

Promovent la pràctica musical amateur amb un programa pedagògic que possibilita continuar els estudis musicals en etapes posteriors. Per això, motivem els alumnes amb un model basat en l'adquisició progressiva de competències, la satisfacció de l'assoliment d'objectius i el desenvolupament de la iniciativa personal, abraçant en tot moment l'amor per la música com a bé comú que és.

3. Desenvolupar la creativitat

Com a habilitat transversal que té una incidència directa en el rendiment dels alumnes en qualsevol disciplina. La música amplia la imaginació i promou formes de pensament flexibles.

4. Practicar una pedagogia inclusiva, transversal i moderna

Tenint en compte les més punteres investigacions científiques en el camp de les habilitats cognitives i les necessitats socials de la societat globalitzada on vivim.

5. Innovar constantment

Com a únic camí per mantenir l'excel·lència educativa, adaptant-nos als canvis legislatius, pedagògics i metodològics de la nostra època.

6. Promoure la pràctica musical en edat infantil

Tal com ha demostrat la neurociència, l'estudi i pràctica de la música proporciona plasticitat en el raonament i estructura la manera de pensar i treballar, tot ajudant la persona en l'aprenentatge de les matemàtiques, el llenguatge i les habilitats espacials.

7. Contribuir al desenvolupament cultural de l'entorn

El **Conservatori del Liceu** està implicat en el teixit cultural del país amb l'objectiu de que la música arribi al màxim possible de la població.



La VINCULACIÓ

Oferim a les escoles l'articulació del projecte de Primària Musical basat en el desenvolupament d'un currículum generalista a l'Educació Primària per a la totalitat dels alumnes del centre, des del 1r fins al 6é, a cursar en horari escolar segons la distribució horària dels ensenyaments artístics específica de cada centre. Els alumnes utilitzen el material pedagògic totalment adaptat del Conservatori del Liceu i tenen accés a les cantates participatives de la xarxa.

Per altra banda, oferim “L'Escola de Música dins de l'escola” per a aquells alumnes que vulguin ampliar el seus estudis musicals, desenvolupant el **Programa Nivell Bàsic de les Escoles de Música Liceu** fins a la fi de la Primària. Aquest programa inclou material didàctic específic d'avaluacions i diplomes que acrediten el progrés dels alumnes i la seva participació a les activitats artístiques. Les escoles de 3 o més línies podran tenir una línia diferenciada amb aquests alumnes a les classes d'horari escolar.

1. Proporcionem el material didàctic

Cada escola disposa d'un material personalitzat, no reutilitzable, adequat a les seves necessitats tant per l'assignatura de música generalista com per a l'àrea de llenguatge musical del **Programa de Nivell Bàsic**. Es tracta d'edicions pròpies amb permanent renovació que recullen l'experiència de l'ensenyament tradicional i les pedagogies més actuals, pensades tant per música clàssica com per música moderna. Altres edicions (per treballar les audicions, per la iniciació als instruments, per al treball de lectura a vista...) augmenten la proposta editorial del **Conservatori del Liceu**, que creix any rere any, i esdevé juntament amb els dissenys curricula-



lars de les diferents matèries una eina de suport per a la implementació del nostre Pla d'Estudis.

2. Avaluem els alumnes i acreditem el seu aprenentatge

Acompanyem en tot moment els alumnes en el descobriment de les seves habilitats. Un pla d'avaluació (exàmens de llenguatge musical, exàmens i avaluació continuada en l'instrument, actes, diplomes) certifica el seguiment del Programa d'Estudis, desenvolupat per uns tribunals avaluadors constituïts per professors de l'escola i del Conservatori del Liceu.

El temari comú entre el Currículum de Primària i el de Llenguatge Musical en els dos primers cursos de Primària fa que la totalitat dels alumnes del centre d'aquests cursos pugui adquirir les competències per incorporar-se al **Programa de Nivell Bàsic del Conservatori del Liceu** només fent la prova d'avaluació del Conservatori. En superar amb èxit el pla d'avaluació en els 6 nivells del Programa de Nivell Bàsic sobté el Diploma de Nivell Bàsic del Conservatori del Liceu.

3. Organitzem activitats artístiques participatives pels alumnes de les escoles Liceu

Les cantates participatives són presents en tots els cursos. També hi ha conjunts instrumentals (bandes, orquestra de guitarres, de corda o simfònica, ensembles o combos de jazz) que complementen la formació dels alumnes a partir del Nivell Bàsic 5. Aquestes activitats, i altres concerts didàctics, apleguen cada any les famílies i alumnes, ja sigui com a sortida escolar o com a part de l'avaluació del Programa de Nivell Bàsic del Conservatori del Liceu. Són produccions de gran format integrades dins del cicle Liceu Familiar i posen els nens i nenes al costat d'estudiants del Centre Professional o Superior en escenaris com **L'Auditori del Conservatori del Liceu** o el Palau de la Música Catalana. Aquestes produccions són supervisades per un Director Musical del Conservatori del Liceu, mentre el professorat de l'escola garanteix la preparació dels alumnes i es responsabilitza d'ells en els assaigs i concerts.



4. Formem el professorat

El **Conservatori del Liceu** s'implica activament en la formació permanent del professorat del centre organitzant anualment cursos i activitats la primera quinzena de Juliol i eventualment en altres moments del curs. També acompanyem als professors de les escoles amb els nostres dissenys curriculars i amb els recursos didàctics que els oferim en reunions tècniques anuals per a la preparació de les activitats del Pla Anual.

5. Oferim una figura de Coordinador

Un coordinador designat pel Conservatori actua d'enllaç permanent entre aquest i l'Escola Vinculada assessorant l'escola en relació als programes acadèmics i el seu desplegament, i informant del Pla Anual d'avaluacions i activitats. D'altra banda l'escola també ha de designar un coordinador que organitzi el desenvolupament d'aquest Pla Anual i vetlli pel seguiment entre professors i alumnes dels programes acadèmics del Conservatori del Liceu.

6. Imatge i avantatges de formar part de la Xarxa d'Escoles de Música del Conservatori del Liceu

L'escola rep una placa que acredita la seva vinculació amb el Conservatori del Liceu. També pot fer ús públic de la expressió "**Escola Vinculada al Conservatori del Liceu**" així com del logotip específic en el seu material imprès i digital (prèvia autorització del Conservatori del Liceu). El material didàctic, editat exclusivament per a les escoles de la Xarxa, està personalitzat, i la Sèrie de Quaderns de Primària porta el logotip de l'Escola Vinculada. També oferim les seves plataformes de difusió (web, newsletter, etc) per donar visibilitat a l'escola així com els serveis d'una central de ticketing i producció audiovisual.



El CONVENI

*L'articulació del Projecte de Primària Musical es vertebrava a partir de dos documents: el present Projecte de Vinculació i el Conveni de Col·laboració entre el **Conservatori del Liceu** i l'Escola de Règim General, de caràcter indefinit. Aquest documents regulen la implementació del projecte així com els procediments per l'adquisició dels diferents recursos que el Conservatori del Liceu ofereix a l'escola vinculada.*

Amb caràcter general, la vinculació estableix:

Xarxa d'Escoles

A través d'aquest conveni de vinculació l'escola passa a formar part de la Xarxa d'Escoles de Música del **Conservatori del Liceu**, rebent tots els avantatges de pertànyer a aquesta comunitat pedagògica i posant en valor el compromís de les dues institucions amb l'excel·lència educativa i els valors que es desprenen de la pràctica musical.

Compromisos

Recomenem per part de l'escola que el 100% dels alumnes utilitzin el material didàctic del **Conservatori del Liceu** per a la assignatura de música, i potenciar que una part dels alumnes cursi el Programa de Nivell Bàsic del **Conservatori del Liceu**.

També hi haurà el compromís de seguir la formació permanent del professorat que els coordinadors determinin. Per altra banda, el Conservatori es compromet a donar resposta als projectes i necessitats de l'escola oferint les darreres innovacions pedagògiques amb una proposta actualitzada i personalitzada.

Pla D'ESTUDIS

Escoles de règim general - Primària musical
ALUMNES DE PRIMÀRIA - PROGRAMA GENERALISTA

Educació Primària	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Assignatura de música (1)	Quadern de música Primària 1	Quadern de música Primària 2	Quadern de música Primària 3	Quadern de música Primària 4	Quadern de música Primària 5	Quadern de música Primària 6
AVALUACIÓ	NO	NO	NO	NO	NO	NO
CANTATA (2)	Voluntària	Voluntària	Voluntària	Voluntària	Voluntària	Voluntària

ALUMNES DE PRIMÀRIA - PROGRAMA NIVELL BÀSIC D'ESCOLA DE MÚSICA

	CURSOS					
Educació Primària	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Material Didàctic Alumnes	Quadern de música Primària 1	Quadern de música Primària 2	Quadern de música Primària 3	Quadern de música Primària 4	Quadern de música Primària 5	Quadern de música Primària 6
			Repertori Coral Lectura i Audició Bàsic 3 (1)	Repertori Coral Lectura i Audició Bàsic 4 (1)	Repertori Coral Lectura i Audició Bàsic 5 (1)	Lectura i Audició Bàsic 6
			Llenguatge musical i bàsic 3	Llenguatge musical i bàsic 4	Llenguatge musical i bàsic 5	Llenguatge musical i bàsic 6
CANTATA	Voluntària		Currícular per al Cant Coral i de participació obligatòria			
Formació per Professors	Cursos adequats per impartir les diferents matèries i nivells					



EDUCACIÓ GENERAL														
Edat	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Etapa	Infantil		Primària						Secundària				Batxillerat	

ESTRUCTURA ESCOLA DE MÚSICA														
Programa	Sensibilització		Bàsic			Aprofundiment			Avançat					
Nivell	1	2	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Itinerari	Pre llenguatge		Clàssic i modern						Clàssic o modern					

(1) Les escoles que tinguin una línia diferenciada utilitzaran a partir del 3r curs de primària els llibres de la sèrie Repertori Coral Lecutra i Audició Bàsic, en lloc dels Quaderns de música de Primària



www.conservatoriliceu.es
Carrer Nou de la Rambla, 88
08001 Barcelona
93 327 12 00